POLISPORTIVE
GIOVANILI
SALESIANE

ASSOCIAZIONE NAZIONALE DI PROMOZIONE SPORTIVA

SEDE NAZIONALE
via Ernesto Monaci, 21 - 00161 ROMA – Tel. 06/4462179

Roma, 19/11/2026

Comunicato Interno Settore Pattinaggio PGS ITALIA

OGGETTO: Regolamento PGS PATTINAGGIO 2026/2027 - Correzioni e chiarimenti

In riferimento al Regolamento PGS Pattinaggio relativo alla Stagione Sportiva 2026/2027, pubblicato in data 08/10/2026, si anticipano di seguito **correzioni e chiarimenti tecnici** in merito a quanto in oggetto.

In **ROSSO** le variazioni attuate al regolamento, che saranno integrate nella successiva revisione del regolamento che uscirà a seguito della pubblicazione delle NORME ATTIVITA' 2026/2027 SKATE ITALIA.

FREE SKATING

TABELLA RIEPILOGATIVA CATEGORIE, LIVELLI, DURATE E SPECIFICHE DEI PROGRAMMI DI GARA

LIVELLO:	ULTRAPROMO		SUPERPROMO			PROMO							ELITE
GRUPPO di DIFFICOLTA':	Start	Basic	A	B	C	1	2	3	4	5	6	7	Tutti come da norme Attività Skate Italia 2027
Categorie	Tutte*	Tutte*	Tutte**			Tutte							Tutte
TIPOLOGIA e DURATA del programma di gara:	L'atleta dovrà eseguire un percorso guidato (il percorso potrà essere allestito, dagli organizzatori dell'evento e per le categorie più piccole, secondo un tema, al fine di rendere più accogliente il percorso di gara). Ogni atleta dovrà avere il proprio brano di gara che dovrà essere consegnato all'organizzazione come richiesto dall'organizzatore dell'evento. Al termine del percorso, la musica verrà sfumata. Per la categoria PRIMI PASSI START2023/2022, è consentita la presenza di un tecnico, che potrà accompagnare l'atleta durante il percorso. Il punteggio non sarà a vista. Tutti gli atleti saranno premiati come "primi" classificati.	**L'atleta dovrà eseguire gli elementi tecnici richiesti nell'ordine indicato. Al termine dell'esecuzione la musica dovrà essere sfumata.**	L'atleta è tenuto ad eseguire una coreografia con una durata compresa tra **1.30 - 2.00 minuti (+/- 10 sec.).**			L'atleta è tenuto ad eseguire una coreografia con una durata compresa tra i **2:00 e 2:30 min. (+/- 10 sec.).**		L'atleta è tenuto ad eseguire una coreografia con una durata compresa tra **2:30 e 3.00 min. (+/- 10 sec.)**		L'atleta è tenuto ad eseguire una coreografia con una durata compresa **3:00 e 3.30 (+/- 10 sec.)**			Norme SKATE ITALIA

Polisportive Giovanili Salesiane

FASI NAZIONALI	**TROFEO NAZIONALE PATTINI TRICOLORE Memorial "Gabriele Mirabella" (15-17 gennaio - Corigliano d'Otranto (LE)** **(Possono partecipare atleti di tutte le categorie, che non abbiam mai preso parte a gare SUPER PROMO e PROMO)** **- FASE NAZIONALE UNICA** ~~**- Fase CENTRO-SUD**~~ ~~**- Fase CENTRO NORD**~~	**FINALE NAZIONALE DON BOSCO CUP (solo per le categorie da Primi Passi ad Allievi) (tra fine maggio e inizio giugno)** **E** **TROFEO NAZIONALE PATTINI TRICOLORE Memorial "Gabriele Mirabella" (15-17 gennaio - Corigliano d'Otranto (LE) (Possono partecipare atleti di tutte le categorie, che non abbiam mai preso parte a gare SUPER PROMO e PROMO) (tutte le categorie)**	**FINALE NAZIONALE DON BOSCO CUP (tra fine maggio e inizio giugno) (tutte le categorie promo)**	**FINALE NAZIONALE DON BOSCO CUP (tra fine maggio e inizio giugno) (tutte categorie)**

* Possono partecipare nelle ULTRAPROMO, gli atleti di tutte le categorie che NON abbiano mai preso parte a gare PGS in categorie SUPERPROMO, PROMO e ELITE. Nello specifico i livelli ULTRAPROMO possono partecipare:

- **alle fasi regionali DON BOSCO CUP (tutte le categorie);**
- **al Trofeo Nazionale PATTINI TRICOLORE "Memorial Gabriele Mirabella" (tutte le categorie).**

** Possono partecipare nelle categorie SUPER PROMO gli atleti che NON abbiano mai preso parte a gare PGS in categorie PROMO e ELITE. **Nello specifico Nello specifico i livelli SUPER PROMO possono partecipare:**

- **alle Fasi regionali DON BOSCO CUP (tutte le categorie);**
- **alla Fase Nazionale DON BOSCO CUP (fine maggio-inizio giugno) (solo gli atleti delle categorie Primi Passi, Pre-Giovanissimi, Giovanissimi, Esordienti e Allievi);**
- **al Trofeo Nazionale PATTINI TRICOLORE "Memorial Gabriele Mirabella" (tutte le categorie).**

ULTRAPROMO START - CHIARIMENTI

L'atleta dovrà eseguire un percorso guidato (il percorso potrebbe essere allestito, dagli organizzatori dell'evento e per le categorie più piccole, secondo un tema, al fine di rendere più accogliente il percorso di gara.
Ogni atleta dovrà avere il proprio brano di gara che dovrà essere consegnato all'organizzazione come richiesto dalle norme generali. Al termine del percorso, la musica verrà sfumata.
Per la categoria PRIMI PASSI START2023/2022, è consentita la presenza di un tecnico, che potrà accompagnare l'atleta durante il percorso. Il punteggio non sarà a vista. Tutti gli atleti saranno premiati come primi classificati.

CHOREO SEQUENCE

- **Features: Skating Elements**

Nei gruppi PROMO, gli Skating Elements concessi sono:

- Ina Bauer e/o Spread eagles
- Biellman
- Stag Jump e/o Split Jump
- Charlotte e/o Illusion

Per essere validata la features skating elements all'interno sequenza coreografica è necessario eseguire n. Minimo due (2) / Max tre (3) Skating Elements (vedi chiarimenti) da eseguire all'interno della sequenza coreografica. Ogni tipologia di skating elements può essere ripetuta (escluso quelli inseriti nella sequenza coreografica) per un max di n.2 volte all'interno di tutto il programma di gara;

- **Features: Turns** (Esclusa PROMO 1 dove non è richiesta questa features al fine della valutazione della Choreo Sequence):

Saranno valutati e presi in considerazione i primi tre (3) turn eseguiti dall'atleta. Ulteriori Turns non saranno presi in considerazione e verranno intesi solo come passi di collegamento.

PARAGRAFO 2.1.3.2 PRECISAZIONI TECNICHE

Elementi tecnici di QUALSIASI TIPO e grado di difficoltà, che servono al cambiamento di direzione (da avanti ad indietro e viceversa), sono permessi anche se non presenti nel pannello tecnico. L'esecuzione di turns e passi è libera all'interno dell'intero programma di gara. Si fa eccezione per l'elemento tecnico denominato "CHOREO SEQUENCE", per il quale, al fine della convalida dell'elemento, è necessario eseguire specifici turns (ad esempio Promo 2: N.1 Tre esterno e/o interno, n.1 Mohawk Aperto e/o chiuso (solo dall'avanti all'indietro), n.1 Travelling (da min 2 rotazioni). Ulteriori Turns non specificatamente richiesti all'interno della sequenza coreografica, non saranno presi in considerazione e verranno intesi solo come passi di collegamento.

PROMO 1

Skating Skills:	▪ Passi incrociati avanti e indietro in senso orario e/o antiorario (almeno tre (3) consecutivi)
Figure:	▪ Una serie di angeli e/o bilanciati con almeno un cambio di piede, di filo e di direzione (anche con la gamba libera in presa)
Salti:	▪ Salto del Tre (salto semplice) eseguito singolarmente (massimo tre (3) volte) ▪ Salto del Tre (salto semplice) in sequenza (massimo tre (3) salti e massimo una (1) sequenza in tutto il programma) ▪ Max n.3 salti da mezzo giro all'interno del programma (anche in combinazione tra loro)

Trottole:	▪ Massimo due (2) elementi trottola a scelta tra piedi pari e/o trottola verticale interna indietro. (minimo due (2) rotazioni) ***(NON sono ammesse combinazioni di trottole).***
Choreo Sequence:	▪ Una sequenza coreografica a schema libero, all'interno della quale l'atleta dovrà dimostrare abilità creative, abilità coreografiche originalità, musicalità anche con l'utilizzo di figure e movimenti del corpo, intervallati dalla presenza dei seguenti elementi: ○ Minimo due (2) / Max tre (3) Skating Elements (vedi chiarimenti) da eseguire all'interno della ~~programma di gara~~ sequenza coreografica. È obbligatorio iniziare la sequenza coreografica da una posizione di stop&go. (la durata dell'intera sequenza coreografica dovrà essere compresa tra i 15-30 sec., e dovrà occupare almeno ¾ di pista)

PROMO 2

Skating Skills	▪ Passo incrociato avanti e indietro in senso orario e antiorario (almeno tre (3) consecutivi)
Figure:	▪ Una serie di angeli con almeno un cambio di piede, di filo e di direzione
Salti:	▪ Un massimo di otto (8) salti (tra singoli e in combinazione) compresi tra Salto Valzer (salto semplice), Toeloop, Salchow ~~(ogni tipologia di salto singolo può essere eseguito fino ad un max 3 volte, escluse le combinazioni)~~ ▪ Max 2 combinazioni diverse tra loro. Il numero di salti presenti all'interno della combinazione non può essere superiore a due (2). ▪ Lo stesso salto non può essere presentato più di tre (3) volte all'interno di tutto il programma di gara, se presentato tre (3) volte almeno uno dovrà essere inserito in una combinazione.
Trottole:	▪ Massimo tre (3) elementi trottola INTERNA verticale (minimo tre (3) rotazioni) (la stessa trottola non può essere ripetuta più di due (2) volte) ***(NON sono ammesse combinazioni di trottole).***
Choreo Sequence:	▪ Una sequenza coreografica a schema libero, all'interno della quale l'atleta dovrà dimostrare abilità creative, abilità coreografiche originalità, musicalità anche con l'utilizzo di figure e movimenti del corpo, intervallati dalla presenza dei seguenti elementi: - Minimo due (2) / Max n.3 Skating Elements (vedi chiarimenti) da eseguire all'interno della ~~programma di gara~~ sequenza coreografica.

	- N.1 Tre esterno e/o interno, n.1 Mohawk Aperto e/o chiuso (solo dall'avanti all'indietro), n.1 Travelling (da min 2 rotazioni). È obbligatorio iniziare la sequenza coreografica da una posizione di stop&go. (la durata dell'intera sequenza coreografica dovrà essere compresa tra i 15-30 sec., e dovrà occupare almeno ¾ di pista)

SISTEMA DI PUNTEGGIO E VALUTAZIONE

Nelle Gare di Pattinaggio Artistico a Rotelle organizzate o riconosciute dal Settore PGS Pattinaggio, la valutazione degli esercizi sarà effettuata, di norma, secondo il **sistema White System**, adottato come riferimento tecnico ufficiale.

Per le categorie ELITÈ, durante la **FASE NAZIONALE DON BOSCO CUP, sarà utilizzato in via sperimentale un nuovo sistema di punteggio** ispirato al sistema di punteggio **ROLLART.** (Su richiesta i responsabili regionali potranno richiedere l'utilizzo anche per la fase regionale delle categorie ELITÈ).

Per ciascun esercizio eseguito vengono attribuiti **due punteggi distinti**, relativi a:

- **Contenuto Tecnico**
- **Components**

Ad eccezione delle **danze obbligatorie (solo dance e coppie danza)**, per i quali viene assegnato **un unico punteggio complessivo** per ciascuna esecuzione. Nelle Gare delle categorie ÉLITE rientranti nell'**Attività Agonistica (Categorie Federali)** di tutte le specialità, la valutazione avverrà su una **scala da 0,0 a 10,0 punti** per ciascun punteggio (Contenuto Tecnico e Components). Nelle gare dei livelli **Ultrapromo**, **Super Promo e Promo**, rientranti nell'**Attività Promozionale**, i punteggi saranno attribuiti secondo i seguenti criteri:

- **Contenuto Tecnico** da **4,0 a 8,5 punti**
- **Components** da un minimo di **4,0** fino ad un massimo di **9,0 punti**

QOE:

Al fine di favorire un progressivo avvicinamento al principio di valutazione del sistema RollArt, per ogni elemento tipologia di elemento tecnico presentato in gara (Salti, Trottole, footwork/Choreo Sequence) sarà assegnato un coefficiente di punteggio con QOE (**Qualità Di Esecuzione)** da -3 a + 3, associato a un range di punteggio specifico in riferimento al valore base dell'elemento assegnato dal Presidente di Giudia in gara. Per i principi di assegnazione del QOE, si fa riferimento alle tabelle presenti all'interno del Regolamento World Skate (Riferimento da pag. 24 a pag. 27 Paragrafo QOE: https://www.worldskate.org/artistic/about/regulations/category/1783-artistic-technical-rules-2027.html?download=8971:free-2027-official-regulation-artistic)

SHOW:

Piccoli Gruppi Promo - Inserimento categoria Piccoli Gruppi Seniores

Al fine di agevolare la partecipazione e per un migliore confronto tecnico si rende noto che per la specialità piccoli gruppi promo, verrà inserita nel regolamento la categoria PICCOLI GRUPPI SENIORES (2008 e precedenti...).

Specialità	Categorie	Età	Fasi Don Bosco Cup
PICCOLI GRUPPI (Da 6 a 12 componenti) (+ 2 riserve)	Mini	Dal 2014 e successivi (2015,2016...)	Provinciale, Regionale Nazionale
	Giovani	Dal 2014 e precedenti (2013,2012...)	Provinciale, Regionale, Nazionale
	Seniores	Dal 2008 e precedenti	Provinciale, Regionale, Nazionale
PICCOLI GRUPPI ÉLITE	(tutte le categorie federali)	Come da norme attività Skate Italia 2027	Provinciale, Regionale Nazionale

Le presenti disposizioni integrano e chiariscono il Regolamento PGS Pattinaggio 2026/2027 e saranno recepite nella successiva revisione ufficiale del documento.

Si invitano tutti i Responsabili Regionali, le società sportive e i tecnici a prendere attenta visione delle indicazioni contenute nel presente comunicato e a garantirne la corretta applicazione nello svolgimento dell'attività sportiva.

Il Responsabile Nazionale Pattinaggio PGS

Altieri Giambattista Maria